

YO Y MI MUNDO

Soy un aporte para mi curso

MANUAL PROFESOR
SESIÓN 1.4 | 1° básico

pasos UANDES

Soy un aporte para mi curso

EJE TEMÁTICO

Fomentar una percepción positiva y saludable de mí mismo

OBJETIVO

Identificar cuáles son sus habilidades, cualidades y contribuciones individuales que los hacen valiosos y significativos para el curso, promoviendo así un sentido de autoestima y autoconocimiento.

INDICADORES DE LOGRO

Reconoce de qué manera concreta él/ella es un regalo para su curso.

CRONOGRAMA

- 1) Percusión corporal (10 minutos)
- 2) ¿Por qué soy un regalo para el curso? (25 minutos)
- 3) Cierre (10 minutos)

MATERIALES

- Computador, proyector y parlante.
- [Video](#)
- [Anexo 1](#): Láminas con símbolos de percusión corporal (un símbolo por niño)
- Lápices de colores, plumones para colorear y que escriban nombre en su lámina.
- Pliego de papel Kraft o cartulina de gran tamaño (calcular el tamaño según el número de láminas)
- Pegamento
- Scotch o cinta adhesiva para pegar el papelógrafo frente al curso.

NOTA:

En el presente documento, se utilizan de manera inclusiva términos como “el docente”, “el estudiante”, “el profesor”, “el niño”, “el compañero” y sus respectivos plurales (así como otras palabras equivalentes en el contexto educativo) para referirse a hombres y mujeres. Esta opción obedece a que no existe acuerdo universal respecto de cómo aludir conjuntamente a ambos sexos en el idioma español, salvo usando “o/a”, “los/las” y otras similares, y ese tipo de fórmulas supone una saturación gráfica que puede dificultar la comprensión de la lectura.

Percusión corporal

Comenzar la sesión preguntándoles qué hicieron con su tarjeta de características positivas y mencionar qué lindo regalo es cada uno con sus propias características.

A continuación, se los invita a una actividad muy entretenida, para la que necesitarán estar atentos y concentrados para poder seguir la música con la percusión de su cuerpo.

Se sugiere disponer las sillas en un círculo grande para la actividad.

El profesor da las instrucciones, explicando la simbología que aparece al inicio del video (adjunto o en Youtube), modelando cada uno de estos sonidos. A continuación, se muestra la imagen con los símbolos:



Después de practicar un par de veces cómo suena cada uno de los golpes, se da inicio al video:

<https://www.youtube.com/watch?v=BpuYPqosC-A> 1

Al finalizar la canción, preguntar:

- “¿Qué sintieron con la música? (Ganas de moverme, bailar, alegría) ¿Pudieron seguir el ritmo y las instrucciones del video con su cuerpo? ¿Cómo lo pasaron todos juntos? ¿Cuándo se escucha más fuerte el ritmo? (Cuando lo hacemos coordinados todos juntos)”.

Explicar que en un grupo de percusión, así como en una orquesta, todos los sonidos son importantes. De igual forma, en esta actividad, cada uno fue importante y aportó con su ritmo y con la percusión de su cuerpo al sonido del curso. Así como diferentes instrumentos aportan a la música de una orquesta, cada uno aporta desde lo que es, con sus propias cualidades, dando su opinión, participando en los juegos, etc. Cada uno es un regalo muy especial para el curso.

¿Por qué soy un regalo para el curso?

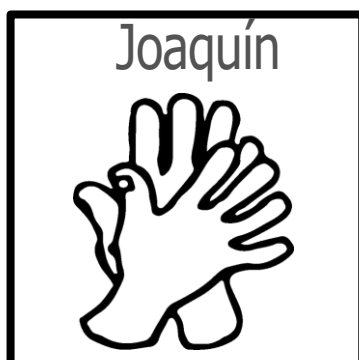
Repartir a cada estudiante una imagen de alguno de los símbolos de percusión corporal (aplauso, palmas en rodillas o zapateo), donde cada niño escribirá nombre y colorea.

Mientras los niños colorean su lámina, mencionar que la sesión pasada pensaron en sus cualidades positivas y por qué eran un regalo para su familia y los invita a pensar en esta ocasión, por qué son un regalo para el curso.

Dar algunos ejemplos: “Puede que algunos aporten con su alegría, otros son generosos y siempre están dispuestos a compartir juegos o la colación, otros pueden ser preocupados por los demás, hay quienes aportan en el orden, otros son cooperadores, cariñosos, o serviciales, otros son amistosos, creativos, algunos son buenos para sorprendernos o para contar historias,... Todos aportamos algo especial y único. Cada uno es un regalo para el curso”.

Cuando terminan su lámina, cada niño pasa frente al curso y dice: “Yo soy un regalo, porque_____.” El curso responde a coro: “gracias _____ (el nombre del niño/a que pasó)”.

Después de pasar a contar por qué es un regalo para el curso, el niño pega su lámina en un papelógrafo. A continuación se muestra un ejemplo de la lámina que colorean los niños:



Se sugiere que cada niño escriba su nombre en la lámina por el anverso (por delante) para que queden a la vista en el papelógrafo todos los nombres de todos los niños del curso.

Se propone que el papelógrafo tenga delimitados los espacios para pegar las láminas de cada niño, para que después puedan realizar su composición de curso. El orden de los símbolos es aleatorio o según el orden que prefiera el profesor. Se sugiere usar solo 3 símbolos.

A continuación, se muestra una imagen referencial para el papelógrafo:

¿Por qué soy un regalo para el curso?

A continuación, se muestra una imagen referencial para el papelógrafo:

Ana	Loreto	Miguel	Tomás	Paloma
				
Joaquín	María	Pedro	Mario	José
				
Antonia	Valeria	Belén	Amanda	Ángelica
				
Claudia	Hernán	Elisa	Lucas	Ramón
				
Pía	Benjamín	Cristóbal	Rosario	Natalia
				

¿Por qué soy un regalo para el curso?

Cuando terminan de pegar todas las láminas, se felicita a cada uno por las cualidades o características positivas que nombraron y se agradece el tener tantos regalos todos los días.

Después, se invita a todos a concentrarse muy bien para que puedan coordinados seguir la percusión creada por ellos. Es muy importante durante la actividad que el profesor vaya marcando el ritmo según los tiempos de sus alumnos, no es relevante si la percusión sea a destiempo o si el niño se equivoca, lo importante es que sientan que son parte del conjunto.

Cierre

Felicitar al curso por haber creado algo todos juntos y porque cada uno aportó a la creación de esta nueva “Banda de percusión del 1°__”.

Luego preguntar: “¿Sonaría igual la percusión si falta alguna de estas láminas?”

Después de recoger las respuestas de los niños, comentar que: “así como todos formamos parte de la percusión, si falta cualquiera de estas láminas, se pierde ese sonido y también faltaría ese regalo en nuestro curso. No sería lo mismo si faltan quienes aportan con su alegría, generosidad, creatividad, amabilidad, chistes, historias, cosas locas, risotadas, cariño, amistad o lo que lo hace único, porque por eso cada uno es un regalo para nuestro curso y cada uno tiene algo especial para regalar. Si alguno de ustedes faltara, se notaría”.

pasos UANDES

Síguenos
@pasosuandes

